

BE YOUR PLACE

CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOCLIPS en COMUNIDAD CAMON en CREATIVE COMMONS

1. El tema, el género y la técnica los dejamos a tu elección; cualquier idea es buena mientras este objeto sea el dueño y señor de tus tomas y guión, y participes de la **filosofía Creative Commons. Tienes tiempo hasta el día 14 de junio** para hacerlo.

2. Para participar debes **complementar el formulario** que puedes descargar en esta misma página **y enviarlo** junto a todos los materiales requeridos a la siguiente dirección: **Calle Castaños, 6. Entresuelo 5ª 03001 Alicante.**

MATERIALES REQUERIDOS

- **Dos copias del videoclip** en CD/DVD en formato de datos (sin presentación multimedia) y en un archivo .avi o .mov.

- Los trabajos tendrán que ir acompañados, en el CD/DVD de **datos, de una ficha técnica** con los créditos del videoclip y una biografía de 11 líneas de texto como máximo de los artistas (realizador y artista/s musical/es) en formato Word.

- Además, se incluirán sus **correspondientes fotografías, y un frame o imagen promocional** de la obra (todas ellas en formato tiff).

- El festival no se hace responsable del material deteriorado durante el envío. Si tienes alguna duda sobre este punto puedes contactar con nosotros en mayday@maydaygestion.com.

3. **La II edición del Festival Internacional de Videoclips de Alicante (FIVECC)** pretende mostrar las mejores producciones audiovisuales de carácter

musical, tanto de nuevos talentos como de profesionales de reconocido prestigio.

4. El objetivo de este certamen es **potenciar un género popular** dentro del mundo de la música y **dar fe de la calidad** que se esconde tras la conjunción de creadores audiovisuales y grupos musicales.

5. Podrán participar tandems de creadores/as audiovisuales y grupos musicales, solistas o deejays. Se admitirá cualquier estilo. Asimismo, las dos bandas finalistas de los premios **CAMON FIVECC 10 y BE YOUR PLACE** se comprometerán a realizar **una actuación de 30 minutos** el día del concierto final. Para ello, **la organización costeará el viaje y el alojamiento** de todos los miembros del grupo y del realizador/a del videoclip (hasta un máximo de 800 €). Se trata de un requisito indispensable para participar.

6. Las piezas **no excederán los 10 minutos** y deberán haber sido **realizadas después del 1 de enero de 2008.**

7. Cada una de las piezas enviadas al concurso **participará de la filosofía Creative Commons**, a través de la adquisición libre de una licencia genérica CC, mediante la cual el autor/a o autores/as darán libertad **para citar su obra, reproducirla y exponerla públicamente** como material del festival. **Creative Commons es una organización no gubernamental sin ánimo de lucro** que desarrolla planes para ayudar a reducir las barreras legales de la creatividad por medio de nueva legislación y nuevas tecnologías. Básicamente, con **incluir el logotipo de**

FIVECC 10

la **licencia CC** en la carátula del CD/DVD o en los créditos del videoclip se cumplirán estos requisitos.

8. FECHAS Y CALENDARIOS DE PLAZOS

- **14/06/2010:** Fecha límite de recepción de las obras. Se aceptarán todos aquellos envíos en cuyo matasello figure una fecha anterior a la mencionada.

- **Del 15/06/2010 al 21/06/2010:** Se darán a conocer los 30 primeros clasificados (o semifinalistas) a través de la página web de la organización FIVECC 10.

- **21/06/2010 al 07/07/2010:** Se dará a conocer la selección de las dos bandas finalistas de los premios CAMON FIVECC 10 y BE YOUR PLACE previa selección por parte de un jurado de especialistas. También se dará a conocer el Premio CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ.

- **10/07/2010:** Entrega de los tres premios en el concierto final FIVECC 10.

9. El jurado primará no tanto los recursos tecnológicos y los medios de producción con los que cuente cada creación, sino la **originalidad y calidad** de los vídeos. También se valorarán otros aspectos como la puesta en escena, la adecuación entre tema, concepto y música, y, en definitiva, **la efectividad de la propuesta**, lo que se traduce en un buen equilibrio entre música e imagen.

10. Los premios a los que concurren los participantes son los siguientes:

- **Premio CAMON FIVECC 10: 6.000 euros**
- **Premio BE YOUR PLACE: 1.500 euros**

- **Premio CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ:** Beca que sufragará los gastos de matrícula en cualquier titulación cinematográfica o audiovisual (Dirección Cinematográfica, Dirección de Fotografía, Edición y Montaje, Arte Dramático) de las que se imparten en el Centro de Estudios Ciudad de la Luz.

11. Los videoclips, ver punto 2, se enviarán por correo a la siguiente dirección: **FIVECC 10. MAYDAY Gestión Cultural Calle Castaños, 6. Entresuelo 5ª 03001 Alicante (España)**

12. Los **vídeos semifinalistas** del Premio CAMON FIVECC 10 y BE YOUR PLACE, **así como el galardonado** con el premio Centro de Estudios Ciudad de la Luz, **se proyectarán en la muestra oficial, el 09/07/2010**, en un lugar por determinar. Un día después, **se celebrará el concierto final, en el Espacio Volvo Ocean Race del Puerto de Alicante** en el que se proyectarán los dos trabajos finalistas y actuarán los grupos protagonistas. Asimismo una serie de bandas invitadas de reconocido prestigio nacional e internacional, además de todo tipo de espectáculos musicales y audiovisuales, completarán la fiesta.

13. La selección y las diferentes cribas la realizará un **jurado especializado en materia musical, cultural y audiovisual.**

14. La participación en el festival supone la total aceptación de las presentes bases.

CAMON BASES

ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA



MEDIOS OFICIALES



MEDIOS COLABORADORES